

Der Mond ist aufgegangen

The image shows a musical score for the song 'Der Mond ist aufgegangen'. It consists of three staves of music in 4/4 time, with a key signature of one sharp (F#). The melody is written in a treble clef. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables that span across multiple notes. There are commas above the notes in the first and second staves, indicating phrasing. The score ends with a double bar line and repeat dots.

Der Mond ist auf - ge - gang - en, die gold-nen Stern-lein prang - en am
6 Him - mel hell und klar. Der Wald steht schwarz und schwei - get und
10 aus den Wie - sen stei - get der weis - se Ne - bel wun - der - bar.

"Der Mond ist aufgegangen"

1. grundständige Akkorde, nur T,D,S

2. mit Sextakkorden

3. mit Vorhalt und Durchgang im Baß
(einfache Ruggiero-Klausel)

4. dasselbe, in späterer Form

5. mit zirkulierender Kadenz
("Umkreisung" der 5. Stufe)

"Die goldnen Sternlein prangen"

1. grundständig

2. mit Fauxbourdon

22

6 6 5 6 4 6 4 6#

3. mit Fonte 2-6 (Sekundakkorde)

25

5 6

4. mit einfachem Pachelbelbaß, angesetzt von der Unterterz

28

6 6 6 6 6 9 6

5. Pachelbelbaß ornamentiert: Ruggiero-Terzfall

31

6. Pachelbelbaß, angesetzt von der Unteroktav

34

9 8 7 6 6 6

7. Gegenbewegung im Baß, Verschränkung von Bsp. 4,5 und 6

am Himmel hell und klar"

37

1. grundständig

40

6

2. mit Sextakkord, Ruggiero

43

6 6 9 8
5

2. mit Ruggiero, komplexer

"der Weiße Nebel wunderbar"

46

6 6 9 6 6 5
5

3. Dasselbe, ganzschlüssig, mit Ruggiero zur 1. und 5. Stufe

49

6 6 6 5
4

4. Zirkulierend

52

6 6 6 6 5
4

5. Zirkulierend, mit angehängter Fonte-Sequenz zur 4. Stufe, Plagalschluß

56

7 6 6 4 3

6. Gegenbewegung

Der Mond ist aufgegangen

Einfache Fassung mit grundständigen Akkorden

6

Der Mond ist auf - ge - gang - en, die gold - nen Stern - lein prang - en, am

4 3

Him - mel hell und klar. Der Wald steht schwarz und schwei - get und

4 3

10

aus den Wie - sen stei - get der weis - se Ne - bel wun - der - bar.

7 4 3

Komplexe Fassung mit Ruggiero (1. Hälfte) und zirkulierender Kadenz (2. Hälfte)

14

Der Mond ist auf - ge - gang - en die gold - nen Stern - lein prang - en am

Ruggiero zur 1. und 5. Stufe Ruggiero-Terzfall C-a Sekundfall a-G ("Fonte")

6 6 6 6 9 6 6 8 7 6 6 6 6 6

19

Him - mel hell und klar. Der Wald steht schwarz und schwei - get und

Ruggiero zur 1. Stufe zirkulierende Kadenz

6 6 7 6 6 6 6 6 6 6 6

23

aus den Wie - sen stei - get der weis - se Ne - bel wun - der - bar.

Fauxbourdon zirkulierende Kadenz

6 6 56 76 7 6 6 6 6 6 6